

EL EKO DEL EKEKO Nº. 3

La Paz, (Bolivia) 24 de Enero de 1946

El único periódico que sale en cuatro hornadas en homenaje a la mitología de los Ekhekos en nuestra historia y más allá de ella.

PRESIDENTE NARCISO CAMPERO

El Ekhako de la Salvación de Bolivia después de la Guerra del Pacífico.



El Estadista de austera y re-

cia contextura moral y patriótica,

organizó al país y libró de la anar-

quía a la nacionalidad en Post Gue-

rra de 1879.

Un vendedor con su castella pintoresco voceaba por esas calles de nuestro señor:

—Siñoras comprati esti linda Almanahui El Muderno Guía, para 1946, el mijora de todetetas qui te lo vendin las otras vendidoras fujate so iscodo ista lindura nu es chequito, tieni cusas buinas, para tos cartetas en las correos, botecas firrocarrelas y teléfonos ieta es la papaseto de tuditos.

EN LAS PAREDES CENTRICAS DE LA CIUDAD FUERON COLOCADOS LA SEMANA PASADA GRANDES CARTELONES POLITICOS CON LETRAS Y FIGURAS GRANDECITOS COMO PARA CIEGOS....

En donde se hace la aptosia de la totalidad de los Partidos políticos del País.

Y nosotros preguntamos: ¡Y Bien! ¿Que más querrian que hicieran nuestras élites ahora y siempre dentro de la política?... Aquí y en todas partes del mundo con diferencias de tiempo lugar y evolución?

Acaso las células orgánicas de los individuos y su sangre están en condiciones de obrar mejor y de otro modo?

Acaso la vida y la alimentación desnaturalizada que lleva la humanidad no influye biológica y fisiologicamente en el alma de la san-

gre y en su estructura moral y psicológica en forma definitiva?

Sentado estas premisas elementales, cual es la obra futura primordial y básica de los hombres de ciencia y de conciencia?

Esperamos la respuesta algún día!....

¡GRACIAS QUE NO FUE A MEDIO DIA!

La matrona acaba de darle la despampanante noticia a Pedrillo, que su señora le ha hecho padre de ¡tres criaturas! en ese momento el reloj dá las tres.

—Curioso exclama la matrona sonriendo. Una campanada por cada niño!

—¿De veras eh? contesta Pedrillo todo aturdido. ¡Pues gracias a Dios, que no se les ocurrió nacer a los doce!....

“A Dios rogando y con el mazo dando” o que lo digan las beatas que asisten a las Iglesias.. y ruletas de Obrajes.

“El hábito no hace al monje” o que lo digan los nuevos ricos de Sopochachi.

“De noche todos los gatos son pardos” o que lo digan los transeuntes de la calle Comercio.

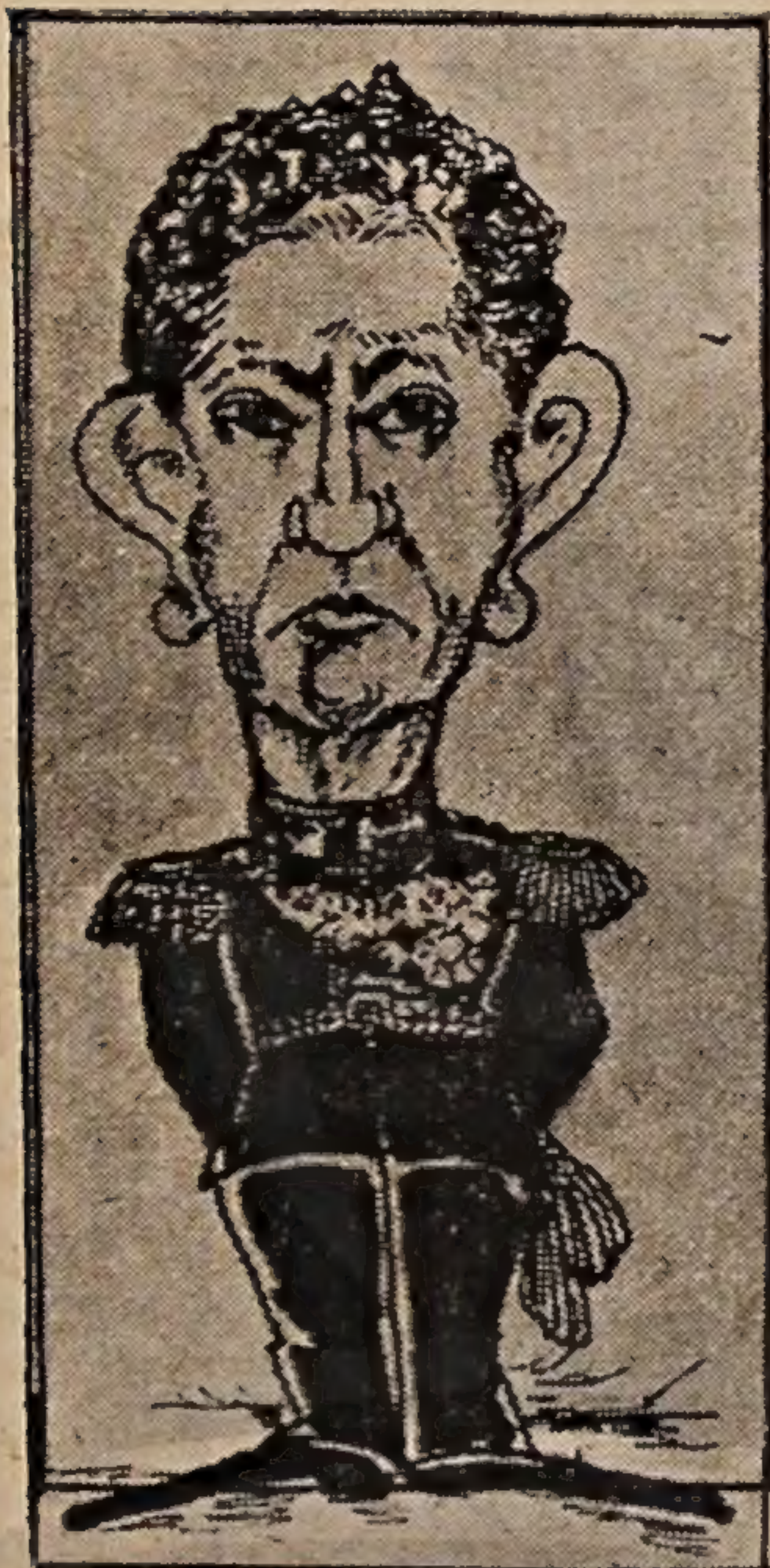
Discusión entre filósofos.—

—“En el cielo y en la tierra hay más cosas de las que supone vuestra filosofía”.

—“Pero también hay en la filosofía muchas cosas que no existen en el cielo ni en la tierra”.

PRESIDENTE GRAL. GERMAN BUSCH

"El Ekhako" del valor en la Guerra y en la Paz.



MARTIR DE SUS GRANDES IDEALES Y DE LA EMANCIPACION ECONOMICA DE BOLIVIA.

—Oiga vecina, llame a su perro, ue llevā una de mis gallinas entre sus dientes.

La vecina.— ¿Y por que no llama Ud. a su gallina?

FLOR BENIANITA

Taquirari Beniano

De Gilberto Rojas.

Al arroyito me voy a quejar
a las riberas me voy a llorar,
porque no quieres brindarme tu amor
de tus pupilas en flor.

Dame tu boquita llena de miel
dame tus ojitos de guapurú,
flor benianita de dulce querer
precioso quitachiyú.

El río manioré
me vió llorar por tí
flor benianita no te olvidaré,
nunca yo te olvidaré.

Te juro que mi amor
es solo para tí,
y padeciendo por tu corazón
del Beni lejos me voy.

CONSEJOS AL INQUILINO

Los inquilinos inteligentes y disciplinados pueden construir su propia casa formando Cooperativas de Construcción, favorecidos por las Leyes Nacionales al respecto.—

Llevaté de mis consejos
si el bien para tí deseas,
por causa de inquilinatos
no tendrás más odiseas.
Para quien por desventura,
no tiene vivienda propia,
aquí amable lector escucha
de un adagio va la copia.
"Los males que más torturan,
yo te diré cuales son:
es vivir en casa ajena,
deber y tener pasión".
Deudas y pasiones, bien,
se las puede cancelar;
el canon de cada mes
cuenta es de nunca soldar
Viviendo en casa alquilada,

no se puede estar contento;
estamos siempre sujetos
a las reglas de un convento.
El patrón es tan celoso,
que todo lo tiene observado;
si estas con capa de Casto,
sabe quien te la ha jalado.
Cuando es mujer la inquilina,
ve de puro observador,
si tiene la cara al oleo,
o está al temple a lo mejor.
Si te atrazas en las noches,
donde irás a pernoctar;
por que a título de dueño
con las puertas suele dar.
Esto es nada todavía,
a los pobres y al burgués

les esquilman elevando
alquileres cada vez.
A fines de mes te pone
"Entre la espada y la cruz"
si el alquiler no has pagado
te quita el agua y la luz.
En tinieblas y sediento,
tarde, sin hallar piedad,
lamentarás no tener
una casa en propiedad.
Con todo desahogo dar,
un bosteso a boca llena
no puede un pobre inquilino
por vivir en casa ajena.
No es manera de habitar,
en pueblo ni en ciudad,
pudiendo uno mismo
darse casa en propiedad.
Ya no tendrás por que estar,
a entuertos buscando enmiendas;
sin poder hallar justicia
ante un mal Juez de Viviendas.
(AL FRENTE.)

PRESIDENTE TNCL. GUALBERTO VILLARROEL

“El Ekhako” de la depuración social y económica de Bolivia.

VIEJA CALLE CORRIENTES
Tango

De la película “La Locura del Tango”
Letra de L. Bertolini. Música de J. Bertolotti.

Calle Corrientes.... esquina Esmeralda....
Teatro Porteño.... café El Nacional....
rincón querido de mis andadas,
de aquellos años que nunca volverán....
aún recuerdo, tu angosta vereda,
donde mi alma ayer, se paseó....
mientras los fuelles en el café lloraban,
un gran recuerdo, Gardel ya nos dejó....

Refrán

Calle Corrientes; después de muchos años,
pasé por tus aceras, y me quise parar,
pero al verte, sentí un frío extraño,
y con gran desengaño, me tuve que alejar.
Calle Corrientes; no eres la de antaño,
la que en aquellos años, me hacía soñar....
de tu pasado, del ayer hoy nada queda,
sólo recuerdos, que jamás he de olvidar....
Calle Corrientes.... esquina Esmeralda....
Teatro Porteño.... café El Nacional....
Vergel florido por dónde andarán....;
hoy yo siento, la triste nostalgia,
al recuerdo del ayer que pasó....
cuando en tu calle, su sonrisa volcaba,
aquel muchacho que se llamó Gardel....



POR NUESTRAS RADIOS
¡Tome Ud. helados... y refres-
cos bien fríos!, aunque lo lleve
Lúcifer con un catarro intestinal
al otro día....

(DEL FRENTE.)

Con el alquiler que pagas,
que es caro, muy poco a poco
puedes cubrir el valor
de la casa que desees.
Procura adquirir en breve
tu casita en propiedad,
vivirás tranquilo en ella
con toda comodidad.
Lo hará el Cooperativismo
tu esfuerzo no será en vano,
anda, organízate
como buen boliviano.
Es cooperativa prodigiosa,
que al fin a salvarnos vino,
del dueño de casa que hace
víctima al inquilino.

Constantino Lara Gil de Pol.

Versos escritos con la nueva Ortografía del Profesor y Paidólogo Nacional Sr. Enrique Terán.— Kochabamba.—

Ciempre en lucha por mi vida,
Y fuerte para sufrir
Errante boy por el Mundo
en busca d porbenir.

Aunke la suerte me yere,
Y al desngño m lansa;
Ciempre en mi pecho sincero
Brillá el sol de la esperansa.

Enbuelto en umild bestimenta
Bive el sabio en menos precio;
Mientras el soberbio neio

Lleno d oro i arrogancia
Merc el komun aprecio.

Kualkiera al onbre kreería
Desprobisto d noblesa;
Pues oy a la pikardía
La llama sabiduría
Y a la buena fé cimplesa.

El bibir en este mundo
No sabs lo, q m kuesta
A la amistad más kerida
la infamia es la rrespuesta.

MIGUEL CERVANTES DE SAAVEDRA

“El Ekhako” del Ideal.

En Mayo de 1590 Cervantes autor de “Don Quijote de La Mancha” presentó al Rey de España un memorial pidiendo se le concediera un Oficio en Indias, de los que estaban vacantes, entre los cuales señalaba el corregimiento de La Paz. Este recurso fué desechado por decreto de 6 de Junio del mismo año en Madrid.



PARODIA AL “GÁVILAN”

Por hay viene un olgazán
por hay viene mirando
si las chicas tienen dueño
para estar piropeando.

Ay ay cholita
que bandido el haragán
ay ay cholita
no te vayan arrestar.

Le gustan las jovencitas
a esas gordas carníceras
lunarejas solteronas
de cuarenta primaveras.

Que bien dijo Melgarejo
confianza ni en la camisa
con mi suegra y mi mujer,
ni a la plaza ni a la misa.

Mi mujer mucho me besa
en mi oreja y mi pescuezo

se parece al ratoncito
sobre una arroba de queso.

Ay ay cholita etc. ect.

La Paz, 24 de Enero de 1946.—
C. S. R.

A nuestro confiado Director A.D.R. le llovieron las felicitaciones de Navidad y Año Nuevo a chorros, por correspondencia y por abrazos y besos, augurándole días felices y dichosos en el nuevo año.... pero llegó la noche del domingo 13 del que rige, los caeos le alivianaron todos sus fondos de reserva y su querida radio, por donde captaba noticias y tonadas, por ir ña mirar y oír la película “Por quién doblan las campanas”.

HOMENAJE AL GRAN DIA DE ALACITAS

24 DE ENERO DE 1946

¡¡Salud Alacitas, única fiesta pinto-
(resca vernacular
del ingenio del arte y del esfuerzo
(creador....
por el futuro engrandecimiento nacio-
(nal
yo te saludo símbolo de la vida y el
(amor..
tú eres la risa y expansión del espíri-
(tu infantil
en tu día clásico de exposición indus-
(trial
y en tu febril intercambio económico
(triumfal..
la sonrisa del Ekeko es tu luz auro-
(ral!....